Maxime Petit / 06 73 27 10 08

Directeur artistique *multimédia* ↵

maximepetit@outlook.fr maxime-petit.com

expériences professionnelles

HELMUT AGENCY ↵
CDI du 02/05/2022 à aujourd'hui

Management d'équipe : assistant DA et chef de projet
DA et conception d'identités de marque, chartes
DA et réalisation vidéo : présentation produits
DA photo et éditoriale : catalogues, livre de recettes
Conception et réalisation de sites web marchants

JOONE PARIS ↵
CDI du 18/11/20 à 29/04/22

DA et conception de motion design et d'éditions
DA de l'identité retail et conception des supports
Conception et réalisation de filtres instagram AR

FREELANCE À PARIS ↵
1 an et 8 mois du 01/04/19 au 01/11/20
Statut d'auto-entrepreneur : missions diverses

FONDATION LOUIS VUITTON À PARIS ↵
Freelance / Live game pour le Family festival du 10 au 12 mai 2019

UX/UI d'une application avec réalité augmentée
Travail d'édition sur divers supports imprimés
Médiation auprès des enfants de 8 à 16 ans

W&CIE À BOULOGNE-BILLANCOURT ↵
Stage de 12 semaines du 15/04 au 05/07/19

Slideshow et livret interne pour Engie
Signalétique pour l'Aéroport de Paris
Édition du magazine Viamundi du groupe Amundi

FONDATION LOUIS VUITTON À PARIS ↵
FLV LAB #3 / Conception et réalisation d'un live game pour la Nocturne du 05 avril 2019

Direction artistique du projet
Déclinaison de la charte sur divers supports
Réalisation et projection d'un film d'animation

THÉÂTRE DE NANTERRE AMANDIERS ↵
La collection 2019 des éditions plus+, autour de la pièce Rêve et folie de Claude Régy

Réalisation d'une édition sérigraphiée
Augmentation numérique de l'édition
Présentation au public du théâtre le 23/03/19

PORTOBELLO À LAVAL ↵
Stage de 4 semaines 02/05 au 31/05/18

Appel d'offre pour l'affiche Laval Virtual 2019
Conception d'un logo pour un concept store
Édition du rapport d'actvité Laval agglo

OXEBO À LILLE ↵
Stage de 6 semaines du 06/06 au 13/07/16

Conception d'une charte graphique
Maquettes pour marquage véhicule
Signalétique pour une association

SAISON GRAPHIQUE 2015 AU HAVRE ↵
Parcours graphique à vélo, en partenariat avec l'association La Roue Libre

diplômes et formations

2020 / DSAA (MASTER 2) MENTION TRÈS BIEN ↵
Design Graphique et narration multimédia
DSAA Boulogne (Boulogne-Billancourt)

2018 / LICENCE ARTS PLASTIQUES ↵
Université de Valenciennes

2017 / BTS DESIGN GRAPHIQUE ↵
Communication et médias imprimés
Lycée Saint Vincent de Paul (Loos)

2015 / MÀNAA ↵
Mise À Niveau en Arts Appliqués
Lycée Saint Vincent de Paul (Le Havre)

2014 / BACCALAURÉAT COMPTABILITÉ ↵
Lycée Haute-Follis (Laval)

logiciels

SUITE ADOBE ↵
Adobe Illustrator / 7 ans
Adobe InDesign / 7 ans
Adobe Photoshop / 7 ans
Adobe After Effects / 5 ans

WEB ↵
HTML + CSS / 2 ans
Klaviyo + Shogun / 1 an

RÉALITÉ VIRTUELLE ET AUGMENTÉE ↵
Spark AR / 2 ans
Unity / 2 ans
A-Frame (web VR) / 1 an

MODÉLISATION 3D ↵
Blender / 3 ans